

Conoscenze linguistiche

Italiano	Madrelingua
Inglese	C1
Portoghese	B2
Tedesco	A2
Friulano	C1

Conoscenze informatiche

Sistemi operativi	Windows (dal '98 fino a Windows 7): possiedo delle capacità avanzate nell'utilizzo del sistema e nella risoluzione dei problemi comuni Mac OS X: possiedo delle conoscenze di base nel suo utilizzo
Programmi	Microsoft Office/OpenOffice, pacchetto Adobe in generale con competenze specifiche in Adobe Premiere Pro CS6

Capacità e competenze sociali

Possiedo un'ottima capacità comunicativa e persuasiva, sviluppata attraverso l'esperienza e ampliata grazie alle mie conoscenze in campo culturale.

Dispongo di un'alta capacità di integrazione e la capacità di lavorare in lingue e con culture diverse; ho sviluppato tale abilità sia nel periodo universitario, che nelle mie esperienze come lavoratore all'estero.

Possiedo buone abilità come manager/leader e nella gestione e coordinazione di dipendenti e colleghi, acquisita tramite diverse esperienze a partire dall'essere stato per due anni di seguito "rappresentante degli studenti" alle superiori all'istituto artistico Nordio; all'università, nell'aver partecipato alle organizzazioni studentesche e comitati universitari autonomi; nel settore lavorativo come responsabile delle cucine e delle ordinazioni in uscita.

Capacità e competenze artistiche

Possiedo capacità nell'utilizzo di materiali e tecniche per la decorazione e la pittura manuale, tutte acquisite attraverso la scuola artistica.

Possiedo un'ampia conoscenza di tutti i campi culturali descritti nella mia Laurea. In particolare: storia del cinema (specialmente il cinema italiano), scrittura per televisione, cinema e teatro, analisi del film e critica, semiotica e “archetipologia”, tecniche dell'arte contemporanea, e studio dei nuovi media.

Abilità nel montaggio di filmati, acquisito sia durante gli studi universitari che attraverso la pratica amatoriale.

Una considerevole abilità creativa che utilizzo nella scrittura di sceneggiature, sia per il cinema che per il teatro.

Competenze in ambito ristorativo

Conosco tutti i criteri di igiene e controllo degli alimenti e li applico sempre scrupolosamente.

Conosco il funzionamento e l'utilizzo, nonché la risoluzione dei problemi più comuni, delle apparecchiature utilizzate nella cucina.

Dispongo delle conoscenze necessarie per la preparazione di primi piatti, in particolare pasta, con relativi sughi, e tutti i prodotti tipici italiani.

Possiedo conoscenze base nella preparazione e conservazione degli ingredienti per realizzare la pizza. Ho lavorato sia in ristoranti-pizzerie, come il sopra citato “Venezia”, dove infornavamo anche 400 pizze al giorno, sia al “ Caffé Leidenschaft”, dove le ordinazioni erano molto inferiori, ma curavo tutta la preparazione, sia la pasta per la pizza che gli ingredienti da mettere sopra. Ho sempre lavorato con forni elettrici.

Ho lavorato anche come cameriere, intrattenendo i clienti e prendendo le ordinazioni in tedesco ed inglese. Come barman, conosco la preparazione dei cocktail di base, come spinare o versare i diversi tipi di birre (cosa che in Germania conta molto di più che in Italia), quali bicchieri scegliere sia per birre che per vino, non che l'utilizzo della macchina da caffè.

Esperienze particolari

Ho lavorato con *Anachrome* (<http://anachrom.de/>), una produzione indipendente di Hildesheim, con il ruolo di addetto al suono e aiuto alla regia.

Ho viaggiato 2 mesi negli Stati Uniti nella West Coast, nell'estate del 2011, per realizzare un documentario assieme ad un mio collega.

Ho vissuto un anno in Brasile, a Salvador de Bahia.

Ho vissuto un anno in Germania, a Hildesheim, nel Niedersachsen, a 20 km da Hannover.

Assieme ad un amico, per alcuni mesi, durante il periodo universitario abbiamo curato un forum politico.

Nutro uno sviluppato interesse nei confronti della musica, senza grande distinzione di genere. Dalla musica classica, fino alla musica sperimentale contemporanea. Il genere che preferisco è il rock, ed in particolare il rock psichedelico, a cavallo tra gli anni '60 e '70. A riguardo, per pura passione personale, ho fatto delle ricerche, scoprendo origini, retroscena e molti artisti e album poco noti alla gran parte del pubblico.

Sono iscritto al blog del *Movimento 5 Stelle* dal 2012, a cui ho sempre partecipato durante la mia permanenza all'estero, limitandomi purtroppo ad un attivismo passivo tramite *social media* e discussioni online. A partire da questo anno, con il mio rientro, partecipo attivamente nel *meetup* di "*Bisiacaria in Movimento*".

Interessi

Politica, arte, cinema, musica, cultura e nuovi media.

Obbiettivi

Se c'è una cosa di cui a bisogno il Movimento, ora e sempre, è una buona comunicazione. Come insegna Sun Tzu, una buona comunicazione è il segreto della vittoria. Il candidato ideale al ruolo di addetto alla segreteria, dovrebbe avere il profilo di una persona giovane, culturalmente preparata, che conosce bene il territorio, esperta nei nuovi media ma soprattutto profondamente determinata e dedita alla causa. Io ritengo di possedere tutte le qualifiche richieste, e di essere in grado di adempiere al meglio a tutte le mansioni che l'incarico richiede. Sarei onorato di impiegare le mie forze ed il mio tempo a qualcosa per cui mi sto preparando da tutta la vita e a cui credo profondamente. Mi sentirei, finalmente, di dare un contributo concreto, cambiando il presente per garantirmi un futuro. Non un futuro in politica, ma un futuro in Italia. Perché potrei anche girare tutto il mondo, ma non c'è altro posto dove vorrei

crescerei i miei figli se non nel paese dove sono nato. Non mi sento di ereditare una terra fatta di corrotti e interessi privati, ma come dice quell'antico proverbio indiano “prendiamo in prestito questa terra ai nostri figli”: una terra di democrazia, giustizia e libertà. Ed è quella Italia che dovremo restituire loro, un giorno; e quel giorno non voglio dirgli “che c'ho provato”, ma che ci sono riuscito.